**Автор:** Воспитатель ГДОУ №128 Невского района, Богомолова Юлия Александровна

**КОНСПЕКТ**

**досуга**

**в подготовительной к школе группе**

**ТЕМА: «Блокадный город»**

«Ты вспоминаешь не страну большую,

 которую изъездил и узнал.

 Ты вспоминаешь Родину такую,

 какой ее ты в детстве увидал»

(К.Симонов)

 В настоящее время в социально-экономической сфере жизни нашего общества происходят большие изменения, многие из которых негативным образом сказываются на формировании духовно-нравственных принципов подрастающего поколении. Мы живем в

интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному. Многое заново открываем и переоцениваем, поэтому наиболее важной на данный момент я

считаю работу по воспитанию гражданина и патриота, любящего свою семью, дом, родной город. В.Г.Белинский по этому поводу высказался лаконично и выразительно: «Кто не принадлежит своему Отечеству, тот не принадлежит и человечеству». Культурное наследие родного города является источником развития патриотических чувств у детей.

 Являясь петербуржцем, невозможно не использовать влияние родного города на воспитание и образование ребенка с самых ранних лет. Во всех населенных пунктах нашей страны и за рубежом стараются как можно больше узнать о Санкт-Петербурге. Поэтому и мы вызываем у детей познавательный интерес к городу, восхищение им, осознание ценности памятников истории и культуры, «влюбляем» в Город.

 В нашем ГДОУ работа по воспитанию у детей нравственно-патриотических чувств проводится систематически и планомерно. Перед собой я ставлю следующие задачи по ознакомлению детей с родным городом:

 **-** познакомить дошкольников с ближайшим окружением: микрорайон, улица, дом,

некоторые учреждения;

**-**  сформировать систематические знания об истории и культуре Санкт-Петербурга;

- дать начальные знания о знаменитых людях, познакомить с творчеством отдельных

архитекторов, писателей, художников, композиторов;

- дать представления о красоте и уникальности города;

- приобщить к современной жизни города, вызвать интерес к посещению театров,

выставок, музеев;

- способствовать формированию этики поведения петербуржца;

- расширять словарный запас детей

Реализацию поставленных образовательных задач осуществляю в процессе различных видов детской деятельности путем организации занятий, совместной деятельности взрослого и детей и в свободной самостоятельной деятельности детей (игровой, коммуникативной,трудовой,познавательно-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной, чтения).Хочу предложить вашему вниманию конспект досуга в подготовительной к школе группе, посвященного Дню полного освобождения Ленинграда от блокады.

**Программное содержание**:

1. Расширять знания детей о жизни в блокадном городе.

2.Вызывать восхищение подвигом ленинградцев.

3.Обогащать словарный запас терминами военной тематики.

4.Совершенствовать умение составлять рассказы по иллюстрациям, выразительно передавая их содержание.

5.Закреплять знания о достопримечательностях города.

6.Закреплять знания названий улиц города.

**Пособия:**

Иллюстрации А.Пахомова о блокадном городе; картина о Пискаревском кладбище «Никто не забыт, ничто не забыто»; карты с изображением блокадного кольца, микрорайона; тарелка со 125 г хлеба; изографы;

**Предварительная работа:**

Экскурсия в музей «Невская застава» на тематическую выставку «Дети блокадного города», чтение книг: «Дорога жизни», «В те дни» Н.Тихонова, «Рисуют дети блокады» Э. Голубева, беседы, рассматривание иллюстраций, встреча с блокадной жительницей- Изотовой Л.М, слушание фрагментов «Седьмой симфонии»( Ленинградской) Д.Шостаковича, знакомство с фактами биографии Дмитрия Шостаковича, Ольги Берггольц в период блокады Ленинграда.

**Ход занятия**

Дети входят в зал. Звучит песня « Ленинградские мальчишки».

**Воспитатель:**

Ребята, вчера наш город отмечал скорбный и в то же время очень радостный день. Вы знаете, какой?

**Ответы детей:**

Да, 27 января наш город отмечает День снятия блокады.

За всю многовековую историю нашей страны не раз на её долю выпадали большие испытания. Но самыми тяжёлыми из них были войны, в которых нам приходилось отстаивать независимость своей Родины. Последней из войн была Великая Отечественная война.

Гитлер со своей армией завоевал почти всю Европу, осталась только Россия. У нас с Германией был заключён мирный договор о ненападении друг на друга. Германия нас обманула, так как тайно готовилась к войне против нашей Родины, подтянула свои войска к границам нашего государства.

И вот в воскресенье 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война …

Рано утром на рассвете,
 Когда мирно спали дети,
 Гитлер дал войскам приказ
 И послал солдат немецких
 Против всех людей советских,
Это значит – против нас.

В 1941 году в первые месяцы войны фашистские полчища подошли и окружили Ленинград. Начались тяжёлые дни ленинградской блокады. **(показ карты)**

Несколько раз наши войска пытались отбросить фашистов от Ленинграда. Но сил не хватало. Люди в блокадном городе голодали. Не было света, воды, отопления. Даже в таких условиях ленинградцы работали. Делали всё для фронта. В день на одного человека давали 125 г хлеба. Но разве это был хлеб? Мякина с опилками. По “Дороге жизни” – по льду Ладожского озера - стали провозить хлеб, сахар, масло, а обратным рейсом вывозили раненых, детей, больных, стариков. И блокада эта продолжалась долгих 900 дней и ночей.

Давайте подойдем к иллюстрациям о жизни в блокадном городе и расскажем о том страшном времени. **(рассказы детей)**

**Воспитатель**: Посмотрите на эту табличку, такие таблички в годы войны можно было часто увидеть на стенах домов нашего города: « Граждане, при артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна»

**Читает ребенок:** На Невском проспекте есть надпись одна,

 И трудно сейчас нам поверить,

 Что именно эта была сторона

 Опасной при артобстреле.

В то время звук сирены, предупреждающей о воздушной тревоге, был привычным, я хочу, чтобы вы послушали его и сказали, какие чувства этот звук вызывает у вас сегодня**.**

**(звук сирены)**

**Ответы детей.**

Ленинградский мальчик Леня Шувалов написал об этом стихотворение  **(читает ребенок):**

Вой снарядов над Невой раздается в тьме ночной.

Ленинградцы на посту. Бомбы рвутся на мосту.

Гром зениток раздается, и земля кругом трясется.

Ленинградцы победили, самолеты все разбили.

И над русскою землей объявляется отбой!»

**(отбой воздушной тревоги)**

Это было страшное время, несмотря на то, что не было электричества и дома освещались свечами и керосиновыми лампами, а для тепла печи-буржуйки топили мебелью, жители города не сдавались: учились, работали дети наравне со взрослыми, делали снаряды, гасили зажигалки, помогали раненым. Город защищали воины, и не только защищали, они сочиняли музыку, писали стихи. Не все люди дождались прорыва блокады, многие не выдержали голода, холода и умерли. Их похоронили на Пискаревском кладбище**.**

**( показ картины)**

(**рассказ ребенка**) Это памятник Родине - матери с венком в руках, а вокруг братские могилы, на которых не указаны имена, а только годы…и слова: «Никто не забыт, ничто не забыто…»

Стихотворение «Пискаревское кладбище» Л. Пяткина

«Здесь редко плачут- высыхают слезы.

И только горький ком сжимает горло.

Мать-Родина и в солнце, и в морозы

Стоит над этим кладбищем просторным.

Гирлянду держит из дубовых листьев-

Как знак бессмертной славы ленинградцев.

Скорбя, к земле березки наклонились

 И реквием поют могиле братской.

Седая смерть и юная весна-

Слова всегда враждебные друг другу.

Не смерть- свое бессмертье на века

Вы обрели в блокаду, голод, вьюгу.»

**Песня « Матерям погибших героев».**

( дети садятся)

**Воспитатель.**

Как народ помнит и чтит тех, кто защищал нашу Родину?

**Ответы детей:**

Ребята, а какие улицы, названные именами героев войны, вы знаете?

**Ответы детей:**

**Воспитатель:** После окончания войны жители нашего города решили навеки сохранить память о тех страшных днях, и вокруг Ленинграда стали появляться памятники. В честь героических защитников Ленинграда как на линиях фронта, так и в самом городе люди установили много памятных знаков, монументов, обелисков, построили мемориальные кладбища. Но один из монументов - особый. Он длиной 200 километров. Этот уникальный в своем роде памятник расположен на рубежах героической обороны города Ленина и назван Зеленым поясом славы.

Многие архитекторы, художники, скульпторы, инженеры, создавшие проекты мемориальных ансамблей, также были участниками войны, даже воевали на тех рубежах, где сейчас по их проектам воздвигнуты памятники.

И вот на Поясе Славы появились памятники, и сегодня я хочу познакомить вас с некоторыми из них.

**Рассказ воспитателя о памятниках.**

**1.« Разорванное кольцо»**

**2.«Цветок жизни»**

**3.«Катюша»**

**Ребенок:** И на море и на суше — По дорогам фронтовым — Ходит русская «катюша»,Ходит шагом боевым.

 **Танец «Атака».**

**Ребенок:** Танк стоит на постаменте

Много лет тому назад,

Здесь, где с моря дует ветер,

Защищал он Ленинград.

Здесь тогда кончался город.

Средь оврагов и кустов

В дождь, и в снег,

Жару и холод

Он к отпору был готов.

На его граненой башне

Блещет красная звезда.

Экипаж его бесстрашный

Села брал и города.

Людно здесь теперь и чисто,

И дома стоят кругом.

Где сейчас те три танкиста,

Что когда-то были в нем?

**Воспитатель:** А сейчас давайте подойдем к карте, и еще раз посмотрим на эти памятники.

 « Сегодня опять окружен Ленинград кольцом,

Но уже не блокады.

Пролег пояс славы во славу солдат-

Защитников Ленинграда.

В те дальние годы, в тяжелые дни

Стояли здесь насмерть герои.

Родной Ленинград отстояли они-

Мы их не забудем с тобою.

Всех людей, которые жили в нашем городе в те страшные дни, можно назвать героями, и после окончания войны нашему городу было присвоено гордое звание города-героя. Городов героев в нашей стране всего 11, и вы их, конечно, знаете.

**Песня «Герои города»**

Но наш город не только город-герой, но и один из самых красивых городов мира. В нем очень много красивых зданий и памятников, и, чтобы во время войны они не пострадали, люди их прятали. Вы знаете как?

**Ответы детей:**

Да, все верно. А когда война закончилась, все памятники открыли и вернули на место. Посмотрите, на этой карте не видно памятников, давайте вернем их на место.

**Работа с картой.**

Наш город очень красивый и величественный, и не случайно в одной песне автор сравнивает его с гордой белой птицей **(танец).**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |