Технологическая карта мероприятия.

Вечер досуга **«Прогулка на полянку»**

Морозова Татьяна Васильевна,

музыкальный руководитель ГБДОУ № 116 комбинированного вида Невского района

**Программное содержание:**

**Цель:** Доставлять радость от участия в развлечении. Воспитывать чувства дружбы, желание подружиться. Развитие выразительных средств речевого общения (интонация, мимика и пантомима). Формирование положительного микроклимата.

**Задачи:**

**Коррекционные:**

Формировать восприятие и различение ритмического рисунка в речевых играх, в хлопках.

Стимулирование слухового внимания и ситуативно – личностного (делового) общения со взрослыми.

**Образовательные:**

Учить слышать в музыкально – ритмических играх двухчастную форму произведения, развивать умение изменять движение в соответствии с изменением характера и динамики музыки.

**Воспитательные:**

Формировать умение внимательно слушать и смотреть выступления сверстников.

Развитие положительного эмоционального отношения к живой и неживой природе.

**Методические приемы:**

Метод побуждения к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Направленный на обогащение эмоционально – чувственного опыта ребенка.

Метод создания художественного контекста (развитие музыкальной культуры ребенка через «выходы» за пределы музыки; связь музыки со стихами и образами).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

<http://www.mp3-slovo.ru/mz/kd/index.htm>

**Оборудование:**

Музыкальный центр, CD диски. Декорации лесной поляны, болота. Плоскостное, подвижное солнце. Костюмы для взрослых (лягушки и котика). Детские костюмы: жучки, цветочки, курочка, петушок, уточки, лошадка, козлик. Свистулька «птичка», игрушка на палочке «птичка», плоскостные цветы напольные. Раздаточный материал – цветы (по количеству девочек). Деревянные лошадки по количеству мальчиков. Веточка яблоньки. Угощение для детей.

**Предварительная работа:**

Слушание детских песенок, чтение художественной литературы, сюжетные показы, кукольный театр. Просмотр мультфильмов о дружбе. Разучивание стихов, музыкального материала. Продуктивная деятельность детей. Пальчиковые и словесно – ритмические игры. Прослушивание звукоподражаний, неречевых звуков (театральные шумы). Игры на развитие способности выразительного исполнения имитационных движений.

**Ход занятия:** Вход детей в зал под фонограмму.

Музыкальный руководитель предлагает детям рассмотреть музыкальный зал. Обращает внимание на то, что «солнышко» еще спит. Предлагает его разбудить.

*Звучит фонограмма «Пение птиц».*

Воспитатель поднимает настенное солнышко с помощью тесьмы.

Дети садятся на места.

**Музыкальный руководитель:**

Ну вот и проснулось солнышко, я предлагаю детям погулять на весенней полянке.

Обращает внимание на ширму, оформленную в виде болота (лилии, камыши, лягушата).

Интересно, кто здесь живет?

Из – за ширмы появляется Лягушка (взрослый персонаж).

Ква–ква–ква, здесь я живу, лягушка – квакушка.

**Музыкальный руководитель:**

Хорошо ли тебе живется?

Лягушка:

Хорошо. Утром встаю, комаров да мух ловлю. Песни – квакалки пою. А вы знаете песенку?

Дети исполняют песню про лягушку.

Лягушка хвалит детей и предлагает поиграть.

Игра «Лягушка и цапля».

Лягушка:

Все бы ладно, да складно, только скучно мне без подружек. Хочу подружку найти, чтобы вместе песни петь, вместе играть.

**Музыкальный руководитель:**

Сказано – сделано. Поскакала лягушка – квакушка искать себе подружку. Видит – жучки на полянку прилетели.

Песня – танец «Жучков».

**Музыкальный руководитель:**

Поскакала лягушка – квакушка дальше. Видит цветов на полянке видимо – невидимо.

*Воспитатель под музыку раскладывает плоскостные цветы.*

Танец – игра с цветами.

*Дети садятся на места, остается одна девочка – «цветок». К ней вылетает «жучок» и летает вокруг. «Жучок» - мальчик рассказывает стихотворение. Приглашает девочку танцевать.*

*Остальные дети выстраиваются на пляску.*

«Парная пляска».

**Музыкальный руководитель:**

Поскакала лягушка – квакушка дальше. Видит дерево, а на нем розовые цветочки. Удивилась лягушка. Давайте подскажем лягушке, что это за дерево?

*Девочка выходит с веточкой яблоньки, рассказывает стихотворение:*

«Яблонька».

**Музыкальный руководитель:**

Свистит в свистульку (птичка).

Лягушка:

Обыгрывает действия с птичкой на палочке. Птичка летает и садится на яблоньку.

Лягушка:

- Здравствуй воробушек! Будешь с нами дружить? Послушай, мы тебе песенку споем.

Песня «Воробей»

На последние слова песни появляется взрослый персонаж в костюме «кошки». Крадется за птичкой.

**Музыкальный руководитель:**

- Кошка, птичку не пугай, лучше с нами поиграй!

Игра «Догонялки» - 2 раза.

Кошка:

Мяукает (проголодалась).

Дети поют песню «Киска».

**Музыкальный руководитель:**

- Наелась киска и уселась под солнышком - греться. (с этого момента «кошка» помогает переодевать детей в костюмы).

**Музыкальный руководитель:**

Лягушка дальше поскакала, петуха и курочку увидала.

Петух и курочка:

Читают стихи, танцуют.

Лягушка:

По полянке я скакала, желтых уточек видала.

2 уточки:

Читают стихи, танцуют.

Лягушка:

Я на травке посижу, на полянку погляжу.

Лошадки:

Стихи, танец – игра с деревянными лошадками.

Козлик:

Стихотворение.

**Музыкальный руководитель:**

Зажурчал ручей в овражке,

Прилетели с юга пташки.

Греет солнышко с утра,

Наконец пришла весна.

Лягушка:

Хоровод заведем, всех друзей созовем.

Хоровод «Солнышко» *Угощение детей, выход из зала под фонограмму.*